

# 東松山市の文化財

建造物や彫刻、工芸品や考古資料、民俗文化財や史跡、天然記念物などの文化財が、国指定3件、県指定18件、市指定108件あります。これらは全て、先人たちから受け継がれたもので、大切にしていきたい重要な財産です。

## Cultural Property of Higashimatsuyama

Folklore cultural assets such as architectural structures, sculptures, artifacts and archeological documents, as well as historic sites and natural monuments in the area, amount to 3 national government-designated items, 18 prefecturally designated items, and 108 city-designated items. For the citizens, they are important and treasured assets that have been inherited from their predecessors.



### 【野本】国指定文化財 ①等覚院木造阿弥陀如来坐像

ヒノキ材寄木造、肉身部漆箔・衣部漆黒の坐像で市を代表する古仏の一つ。鎌倉時代中期の1253(建長5)年に一度修理されたことが分かっています。像高87.4センチメートル。

### 【野本】県指定文化財 ②古凍古墳群内土壙出土 鉄製壺鍔及び馬具

鉄製壺鍔は県内初の出土品。当時の金工技法・技術を知る上で学術的価値の高いものです。



### 【野本】市指定文化財 ③五領遺跡出土品

“時代のモノサシ”となる古墳時代前期の標識土器。五領遺跡では150軒以上の竪穴式住居跡などが確認されました。



### 【野本】県指定文化財 ④将軍塚古墳

詳細測量調査、地中レーダー探査などにより、竪穴れき塚を有する、前方部2段、後円部3段の古墳の可能性が確認され、古墳時代前期後半に築造されたことが分かってきました。古墳時代前期の前方後円墳としては、県内最大の全長115メートルです。



### 【松山】市指定文化財 ⑥東耕地3号墳出土品

古墳時代中期の鉄製横刃板鋌留短甲ほか武具・土器類の出土品。短甲は鎧の一種で、体の肩から腰にかけての胴体を防御するものです。埼玉県内で発掘調査により出土したのはこの一例のみです。



### 【松山】市指定文化財 ⑤水鳥を冠した人物埴輪

岩鼻23号墳出土。古墳時代後期。鳥の形の冠帽をかぶった男子が左の小脇に何かを抱え、手招いています。全国で唯一の造形。

### 【高坂】市指定文化財 ⑬三角縁陳氏作四神二獣鏡

埼玉県で唯一の発見。直径22センチメートル、裏面には銘文と四神二獣の図柄が確認できます。古墳時代前期、ヤマト王権との強い関係を示すものとして重要です。



### 【大岡】県指定文化財 ⑦吉ヶ谷遺跡 竪穴住居跡出土品

比企地方の弥生時代後期土器研究の発端となった土器群。輪文様の上に目の粗い縄文を施文するのが特徴です。他に土製の紡錘車、土製の勾玉なども出土。

### 大谷瓦窯跡出土瓦



### 【大岡】国指定文化財 ⑨光福寺宝篋印塔

鎌倉時代後期を代表する、均整のとれた石塔。銘文から沙彌闍阿が比丘尼妙明と藤原光貞の供養のため、1323(元享3)年に造ったものであることが分かりました。



※この地図は、現在の文化財がある場所です



### 【高坂】市指定文化財 ⑩鈴付腕輪

諏訪山1号墳から出土した青銅製の腕輪(古墳時代中期)。貝輪系の環体に12個の鈴が付いたものです。このような形の腕輪は全国で9例しかなく、そのうちの一つです。鈴の中には小石が入っており、振ると鈍い音がします。



### 【大岡】国指定文化財 ⑧大谷瓦窯跡

7世紀ごろ、丘陵の斜面を掘りくぼめて造った登り窯の跡。寺院の屋根に使われた瓦や平瓦、丸瓦、文字瓦などが出土しました。なお、ここの瓦を使用した寺院は今のところ見つかっていません。



### 【唐子】県指定文化財 ⑩若宮八幡古墳

6世紀末ごろに造られた円墳(直径30メートル、高さ4メートル)です。巨大な凝灰岩の横穴式石室は、築造当時の姿を今に伝えています。



### 【唐子】市指定文化財 ⑪虎御石

青鳥城跡の東端の青鳥沼の東側に立ち、1369(応安2)年の銘がある板碑。比企・入間地方最大の大きさです。高さ375センチメートル。